

SÜMEG



A Bakony délnyugati csücskén, a Keszthelyi-hegységet a Kisalfölddel és a Tapolcai-medencével összekapcsoló völgyben fekszik Sümeg. A várost könnyen meg lehet közelíteni úgy a Balaton északi partjáról, mint Zalaegerszeg, Győr, Veszprém irányából.

Országosan ismert várát a tatárjárást követően IV. Béla király kezdte el építtetni, amelyet a következő évszázadokban a veszprémi püspökök egészítették ki. Az egykor 1100 méter hosszú, bástyákkal megerősített kőfalak egy része ma is látható. E falakon belül, a XVIII. század folyamán épült ki az ún. nemesi belváros. Keleti határát a Várhegy meredek oldala zárja. Központjában az 1649 után épített és 1724-1733 között jelentősen kibővített ferences templom és kolostor, valamint az 1748-1753 között Padányi Bíró Márton veszprémi püspöki palota épületei állnak. Ezt övezi félkör formájában a belváros, mindössze két kis utcából és három térből álló területe. Itt áll Kisfaludy Sándor (1772-1844) költő szülőháza, amely ma a Városi Múzeumnak ad otthont. A belvárostól nyugatra, a középkori alapokon fejlődő ún. TizenháromVáros városrészben áll a Padányi püspök által 1756 és 1759 között építtetett és az osztrák származású Franz Anton Maulbertsch freskóival díszített plébániatemplom, a hazai barokk művészet egyik legismertebb alkotása.

Sümeg festői pontján találjuk a város temetőjét. Az 1816-ban épült temetőkápolna körül késő barokk, empire, copf és klasszicista síremlékek sora őrzi a Kisfaludyak, Darnayak, Eitnerek, Ramasetterek, Bogyaiak, Csehek stb. nemesek, mesteremberek és egyszerű polgárok emlékét.



LÁTNIVALÓK, ÉRDEKESSEGEK

SÜMEGI VÁR

A Sümegi vár egyértelműen a város leglátványosabb része, mely 245 méter magasan terül el. Egy gyakorlatilag teljesen szabályos kör alapú mészkődombon található, amely az ország egyik legszebb, viszonylag épen megmaradt középkori erődje.

A tatárjárás után IV. Béla utasítására a Várhegy tetején lakótornyot emeltek, amely az idők folyamán a Dunántúl egyik legfontosabb erődjévé bővült. A török veszély fennállása alatt többször bővítették és erősítették, korszerű, jól védhető sarokbástyákkal látták el. A Rákóczi-szabadságharc eseményeiben is fontos szerepet töltött be. Ennek megtorlásra a szatmári békét követően az osztrák hadvezetés előbb megrongálta, majd hadgyakorlat ürügyén felgyújtotta. A rommá vált építményt két és fél évszázad után kezdték feltárni és helyreállítani.

A Sümegi vár ma újra él. Az idelátogatók elé mesés panoráma tárul, mely egészen a Balatonig elnyúlik. A várban kiállítások és korabeli programok várják az érdeklődőket. Az építmény gyönyörű éjszakai kivilágítása csodálatos látványt nyújt napnyugta után.



AFRIKÁRIUM

"Ahol Magyarország és Afrika összér"

A város szívében található ez az igen különleges kiállítás, amely egy távoli földrész állatvilágát életnagyságban mutatja be. Az egyedülálló afrikai trófeagyűjtemény egy vadász magánkollekciója, amit Sümeg városának adományozott.



FEHÉR KÖVEK

A Fehér kövek a sümegi vár észak-északkeleti oldalán található Rendeki-hegy Sümeg felé néző letörésének szikláin. A vártól fél óra alatt elérhető helyről páratlan kilátás nyílik vissza a városra, sőt tiszta időben a szomszédos várak (Tátika, Rezi), a zalaszántói Sztupa is látható. A sziklákat övező erdő pedig garantáltan szép arcát mutatja az év minden időszakában!



FERENCES KEGYTEMLOM ÉS KOLOSTOR

A püspöki palota mellett áll a volt ferencesrendi kolostor és a vele egybeépített templom. A sümegi ferences templomot és kolostort Széchenyi György veszprémi püspök (1648-58) alapította a belváros legmagasabb pontján. Belső terében igényes barokk berendezés található. Szent Mihály arkangyal és a négy evangélista szobrával díszített szószéket Bíró Márton püspök faragtatta. A templom főoltára a Dunántúl egyik legszebb barokk emléke. A főoltár Richter Ferenc karmelita szobrász műve. Az oszlopokkal szegélyezett, szobrokkal és faragványokkal díszített baldachinos oltármű középpontjában a szent királyok szobraitól közrefogott, középkori Pieta-kegyszobor látható. A sümegi ferences rendház egyik legjelentősebb történése az 1699. február 6-i csodás eseményhez kötik, amikor a templomba betegségéből meggyógyult Berghoffer Zsófia Mária bécsi nemesasszony. Többszöri álomlátásából indítatva elhozatta magát Sümegre, s itt a ferences templomban a Szűzanya segítségét kérve, az ő szobra előtt imádkozva épült fel súlyos betegségéből. Gyógyulását Széchenyi Pál (1645-1710) akkori püspök „csodatételnek” ismerte el, melynek Bécsbe került, s ott máig fennmaradt hivatalos okirata a sümegi várban lett megfogalmazva. A püspök ezen tettel a katolikus magyarság egyik „szent helyévé” emelte a dunántúli Sümeget. A templom országos hírű Mária kegyhely, és zarándokhely.



KISFALUDY SÁNDOR EMLÉKHÁZ

Ebben a házban született és hunyt el a 19. századi magyar irodalom jeles költője, Kisfaludy Sándor. Az Emlékházban a Kisfaludy család relikviái mellett Darnay emlékszoba, értékes helytörténeti, egyházművészeti, képző-, ipar- és népművészeti gyűjtemény és sümegi népi kerámia neves darabjai is helyet kaptak itt. Mindemellett egy modern, interaktív múzeumi fejlesztésnek köszönhetően a rejtélyes Lavater koponya 3D- ben is egy izgalmas utazásra, az 1800-as évekbeli Phrenológia (Arcfelismerés) világába invitálja a látogatókat.



KÖZKE

A Közkét minden sümegi lakos ismeri. Vannak, akik csak áthaladnak az Árpád és a Bosnyák utcát összekötő síkátoron, másokban fiatalkori találkahelyként kedves emlékek ébrednek.

A Közke a helyi lakosok számára a gyermekkort, a félelmet az ismeretlentől, a belépést egy másik világba jelképezi. A gyermekkori félelmek legyőzése után majd a kamaszkori titkos találkozások, randevúk helyét jelentette. 2018-ban Tót Endre Kossuth-díjas képzőművész névjegyét is megtalálják az erre járók, hiszen ennek a "misztikus időtlenségnek" és a "találkozásoknak" állítottak mementót egy örömtáblával és egy lakatfallal.



PÜSPÖKI PALOTA

A Várhegy lábának lejtőjén, csaknem szemben a volt ferences kolostorral áll Sümeg legszebb műemléke, a Püspöki Palota barokk épülete felbecsülhetetlen építészeti és festészeti értékeivel. Az épület legszebb része a kapuzat, amelyet egy Atlasz szobor fog közre. Felette a püspöki címer látható. A palota termeiben napjainkban állandó, és időszakos képzőművészeti kiállítások kaptak helyet, valamint megtekinthető a Szent Mártonnak szentelt püspöki magánkápolna. A korhűen berendezett Palota Pincében Bormúzeum és Vinotéka működik.



TARISZNYAVÁR

A Tarisznyavár a vár déli lejtőjéhez kapcsolódó elővár egyik maradványa. Az egykori városfal a kapubástyától kiindulva 1100 méter hosszan ölelte körbe, védelmezte a belvárost. Ennek egyik maradványa a várhegy tövében álló Tarisznyavár-együttes, amely 1656-58-ban épített városfal, a hozzátartozó lovas- és gyalogkapuból álló lőréses bástya, és a mellé épült vámház romjaiból áll. A városfal ezen szakasza a meredek hegyoldalon folytatódott tovább, majd a hegy tetején a várfalhoz csatlakozott.



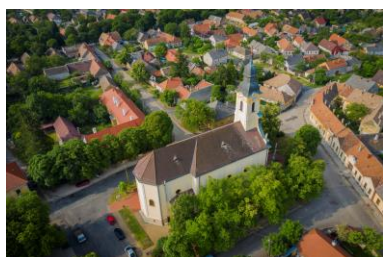
URUK MENNYBEMENETELE PLÉBÁNIA TEMLOM

A plébánia templom Sümeg nemzetközi hírnévzettsége, amelynek falai a barokk festészet egyik legnagyobb alkotásainak együttesét, **Franz Anton Maulbertsch** (1724-1796) munkáit őrzik, amiért méltón a „**magyar vagy a rokokó sixtusi kápolnájaként**” említik.

A megnevezés egyáltalán nem túlzó, hiszen a freskókat áthatja a barokk és a rokokó mozgalmassága. Az egyes jelenetek a templom háromboltozatos főhajójának mennyezetén kezdődnek, és a hozzájuk kapcsolódó mellékhajók oldalfalain végződnek, az Ó-és Újtestamentum jeleneteit ábrázolva, a teljes falfelületet beborítva egyetlen óriási festményként mesélnek a napkeleti bölcsek látogatása és az első pünkösöd közötti eseményekről.

A török idők után Sümeg város hallatlan fejlődésnek indult, ennek a motorja az itt székelő veszprémi püspök, Padányi Bíró Márton volt. Több nevezetesség építése is a nevéhez fűződik, többek között ő építtette a város plébániatemplomát 1756-ban. A templom az építkezés kezdetekor lebontott középkori Szent Katalin templom helyén áll, és jóval nagyobb méreteivel feltehetően annak alapjait is fedi. A Krisztus Mennybemeneteléről nevezett Plébániatemplomot 1759-ben szentelték fel.

A plébániatemplom előtt áll Padányi Bíró Márton mellszobra. A téren áll még Ramassetter Vince (1806-1876) képfestőmester, Sümeg nagy mecénásának szülőháza.



ÉTEL, ITAL, ÉLMÉNY



BELLA MANUFATURA



KISFALUDY VENDÉGHÁZ





EGLY SZŐLŐBIRTOK ÉS BORÁSZAT



TERAZZA BISTRO&BAR





OSZKAI KERÁMIA

További látnivalók, túraútvonalak, Vidék Minősége – Éltető Balaton-felvidék védjegyes vállalkozók, termelők a környékén: www.eltetobalatonfelvidek.hu, www.balatonfelvidekitura.hu

GUIDE@HAND turisztikai applikáció

**TÖLTSD LE A MOBILODRA
ÉS TÚRÁZZ EGY JÓT!**

ANDROID APP ON
Google play

Available on the
App Store

